

2026年度 北海道大学大学院
文学院修士課程入学試験（前期）

試験科目名	専門試験（博物館学）
出題の意図	<p>問1の論述形式問題において、博物館学を専門分野として修士課程で学修するにあたり、当該分野で必要とされる基本的な事項に関する知識、およびいままで蓄積されてきた研究成果の理解度を確認するとともに、論理的な思考や記述ができるかどうかをみる。</p> <p>問2の事項説明問題において、当該分野における基本的な概念や用語などの知識を確認する。</p>

2026 年度
北海道大学大学院文学院修士課程入学試験問題（前期）
（専門試験） 博物館学 全1枚のうち1枚目

この試験では、試験問題 1枚、解答用紙 3枚を配付する。

解答は、問1、問2について、別々の解答用紙に記入すること。

問1 論述形式問題

次の（1）、（2）から1つを選び、解答用紙1枚程度の分量で解答しなさい。

- （1） ミュージアムにおけるデジタル・アーカイブの現状について、博物館法の改正や具体的な事例を挙げて論じなさい。
- （2） 動植物に関する歴史や文化の研究におけるフィールドワークの意義や必要性について、あなた自身の研究内容と関連づけながら具体的に論じなさい。

問2 事項説明問題

次の（1）～（10）から5つを選び、それぞれ5行程度で説明しなさい。

（問1とは別の解答用紙を用い、選択した問題番号と事項名も記入すること。）

- （1） 腊葉標本（さく葉標本）
- （2） ミュージアムにおける STEAM 教育
- （3） 人類館事件
- （4） ジャパンサーチ
- （5） 文化財レスキュー
- （6） 自然環境の保存、保護、保全の違い
- （7） インクルーシブデザイン
- （8） 民俗学
- （9） DIC 川村記念美術館（千葉県佐倉市）
- （10） 棚橋源太郎（1869・1961）