2025年11月15日(土)

13:30~17:30

会場

北海道大学 学術交流会館 小講堂

研究発表

13:35~

春山行夫と田村隆一 ——閉域の詩学とその解体 寺本真太朗(博士後期課程)

相米慎二の現場における演技体験

劉セイブン(博士後期課程)

BLゲームにおけるミステリー作品としての可能性 ——『PigeonBlood』論 オルホエラ・カスティージョ・マリア・カロリーナ

(修士課程)

講演

15:55~

食べる時と語る時

――小津安二郎『麦秋』における 「語りえないもの」の演出分析

三浦哲哉(青山学院大学教授)

第 9回 北 海道大学 映 像 現代文化論学会 大会