

# ディストピア回避のための スペキュラティブ・デザイン



Speaker

長谷川 愛

HASEGAWA Ai

アーティスト／デザイナー

**要旨：**私たちはどのような未来に向かって生きているのか？そして、その未来は誰のためのものなのか？本講演では、アーティスト・長谷川愛が、自身のこれまでの代表作を振り返りながら、最新作「PARALLEL TUMMY CLINIC」（人工子宮をテーマにしたスペキュラティブな提案）を通じて、技術と社会の新たな関係性を探ります。スペキュラティブ・デザインとは、ただ便利さや進歩を追い求めるのではなく、未来に対して問いを投げかけるための思考と表現の方法です。この講演では、安易なディストピアやユートピアの二項対立を超え、「誰が」「どのように」技術を選び、共に生きる未来をつくるのかという問いに向き合います。

講演日時

登録はこちらから

2025 年 **7 月 22 日(火)** 18:00-19:30



言語

日本語（イヤホン付きの英語同時通訳あり）

会場

北海道大学人文・社会科学総合教育研究棟（W棟）W202室および  
Zoomによるオンライン 配信（オンラインのみ要登録）

主催：人間知・脳・AI研究教育センター (CHAIN)

＊本セミナーは（JSPS二国間交流事業）JPJSBP220254401 の支援を受けて開催します

問い合わせ先：office@chain.hokudai.ac.jp

