

2024年度 北海道大学大学院

文学院修士課程入学試験（後期）

試験区分	<input type="checkbox"/> 一般入試 <input checked="" type="checkbox"/> 外国人留学生特別入試 <input checked="" type="checkbox"/> 社会人特別入試（後期のみ）
試験科目名	専門試験（ 文化人類学 ）
出題の意図	<p>問1では文化人類学の基礎的な知識があるか文献を挙げさせることで問うとともに、具体的なトピックに沿って理論的に展開することができるかという点についても評価できるように問題を設定した。</p> <p>問2については現代人類学の動向を把握しているかという点と、英語の能力について確認するとともに、自分の研究に結びつける力についても見るように問題を設定した。</p>

2024年度
北海道大学大学院文学院修士課程入学試験問題（後期）
（専門試験） 文化人類学 全1枚のうち1枚目

この試験では、試験問題 1枚、解答用紙 2枚を配付する。
解答用紙は1問につき、1枚を使用すること。

問題1

これまで人類学において、身体がどのように位置づけられてきたのかを具体的な著作を挙げながら述べなさい。

問題2

Multimodal Ethnography の意味と可能性、ならびに自分であればこのアプローチをどのように用いるのかを述べなさい。

解答1

解答2