







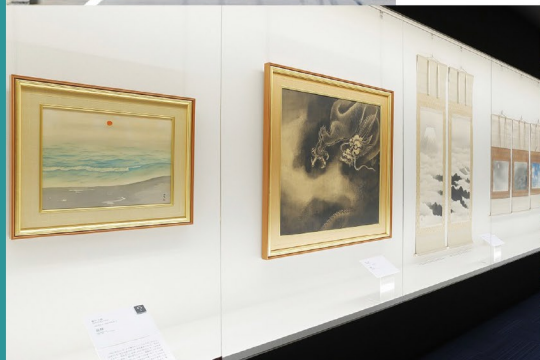
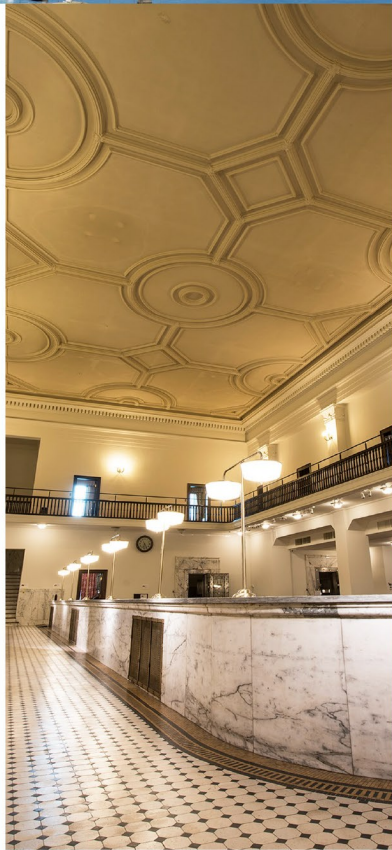
な
の
に

「訪れる」だけじゃない！「小樽芸術村」
と小樽観光との関係を可視化する

あ
な
た
は
小
樽
へ
ゆ
く
の

文化庁「令和5年度 大学における文化芸術推進事業」
北海道大学プラス・ミュージアム・プログラム



なのにあなたは小樽へゆくの

ー「訪れる」だけじゃない！「小樽芸術村」と小樽観光との関係を可視化するー



発表者・ワークショップ参加メンバー

- ｜ 石岡 麻梨子さん (株)自然農園
- ｜ 磯崎 亜矢子さん 公益財団法人 似鳥文化財団 小樽芸術村
- ｜ 内沢 礼子さん (株)LIXIL
- ｜ 大洞 和彦さん トヨタ産業技術記念館
- ｜ 神 朱里さん 公益財団法人 似鳥文化財団 小樽芸術村
- ｜ 矢野 ひろさん (株)ノーザンクロス

ミュージアムが持つ資源を活用して、観光とどのような関係作りがこれから可能なのか。評価学のプログラム評価の考え方をういて、ミュージアムにおける観光への役割・支援のあり方を考えます。

開催日時と会場

日時: 2024年1月28日(日)

10時～12時

会場: 北海道大学

学術交流会館小講堂

申込方法

事前のお申し込みが必要です。右のQRコードをスキャンして、申込フォームより申し込みください。

申込方法



申込期限 1月26日(金)13時

プログラムについて

わたしたちを取り巻くこうした様々な課題に、ミュージアムならではのやり方でアプローチする方法を学ぶ3年間のリカレント教育プログラムです。2023年度は、より具体的な問題に的を絞り、個々のケースに寄り添うことで学びを深めていくことを目指します。

プログラムについて

主催: 北海道大学文学研究院
共催: 北海道大学総合博物館
助成: 文化庁「令和5年度 大学における文化芸術推進事業」(事業名「ミュージアムにおける異分野との「対話」と「寄り添い」を通じた人材育成事業」)

お問い合わせ先

〒060-0810 札幌市北区北10条西7丁目 北海道大学文学研究院内「プラス・ミュージアム・プログラム」事務局

✉ plusm@let.hokudai.ac.jp

☎ 011-706-3912

011-706-4053