

公開授業

地域文化における

記憶と記録を

めぐって

これまでの一般的な

ミュージアムの方法からは

意識的に距離をとり、

ヒト、コト、モノの新しい

関係を模索し続けてきた、

せんだいメディアテーク。

そのさまざまな実践を

最前線で支えてきた

講師の経験に学びながら、

地域文化を織り上げる

記録と記憶の

しなやかな往還を

問い直してみよう。

講師：田中 千秋（せんだいメディアテーク）

1989年福島県生まれ。2015年北海道教育大学大学院札幌・岩見沢校教科教育専修美術教育専攻修了。2013-14年本郷新記念札幌彫刻美術館学芸員、2017年よりせんだいメディアテーク（公益財団法人仙台市市民文化事業団）。

開催日時：2022年10月8日（土）13時～15時

開催方式：対面（北海道大学札幌キャンパス）もしくはオンライン（Zoom）

会場情報：札幌市北区北10条西7丁目北海道大学人文・社会科学総合教育研究棟W202

事前のお申し込みが必要です。ご希望の方は<https://forms.gle/MvD8nfKWNPhKNvXg7> またはQRコードより申し込みフォームへとお進みください。お申し込みの締め切りは10月7日（金）13時です。参加費は無料です。

「プラス・ミュージアム・プログラム」は、わたしたちを取り巻くさまざまな課題にミュージアムならではのやり方でアプローチする方法を学ぶ3年間のリカレント教育プログラムです。1回だけの参加、オンラインでの参加、遠方からの参加も歓迎します。

札幌市北区北10条西7丁目北海道大学文学研究院内「プラス・ミュージアム・プログラム」事務局
〒060-0810 Mail: plasm@let.hokudai.ac.jp TEL: 011-706-4053

主催：北海道大学文学研究院 共催：北海道大学総合博物館

助成：文化庁「令和4年度大学における文化芸術推進事業」

（事業名「ミュージアムにおける異分野との「対話」と「寄り添い」を通じた人材育成事業」）

