

2022年度 北海道大学大学院
文学院修士課程入学試験（後期）

試験区分	<ul style="list-style-type: none">■ 一般入試■ 外国人留学生特別入試■ 社会人特別入試（後期のみ）
試験科目名	<ul style="list-style-type: none">■ 専門試験（博物館学）□ 共通外国語（ ）
出題の意図	<p>問1の論述形式問題において、博物館学を専門分野として修士課程で学修するにあたり、当該分野で必要とされる基本的な事項に関する知識、およびいままで蓄積されてきた研究成果への理解度を確認するとともに、論理的な思考や記述ができるかどうかをみる。</p> <p>問2の事項説明問題において、当該分野における基本的な概念や用語などの知識を確認する。</p>

2022年度
北海道大学大学院文学院修士課程入学試験問題（後期）
（専門試験） 博物館学 全1枚のうち1枚目

この試験では、試験問題 1 枚、解答用紙 3 枚を配付する。

解答は、問1、問2について、別々の解答用紙に記入すること。

問1 論述形式問題

次の（1）、（2）から1つを選び、解答用紙1枚程度の分量で解答しなさい。

（1）〈博物館研究〉

ミュージアムと他の教育機関との関係について、具体的な事例をあげて、その現状と課題を論じなさい。

（2）〈文化財研究〉

「無形文化財」の定義を述べたうえで、その保存、展示の意義や方法、および課題について論じなさい。

問2 事項説明問題

次の（1）～（10）から5つを選び、それぞれ5行程度で説明しなさい。

（問1とは別の解答用紙を用い、選択した問題番号と事項名も記入すること。）

- （1） 指定管理者制度
- （2） 「おうちミュージアム」
- （3） 先住民文化の展示
- （4） 公益財団法人 日本博物館協会
- （5） 教育博物館（明治10年～明治14年）
- （6） カードスキン（カード式標本）
- （7） ハズバンドガリートレーニング
- （8） 林竹治郎（1871～1941）
- （9） 聖林寺十一面観音菩薩立像
- （10） ウィーン美術史美術館