



北海道大学映像・現代文化論学会

■ 第 5 回 大 会 ■

➤ 日程：2021年11月6日（土）11時～17時30分

➤ 方式：オンライン開催（事前登録制）

【詳細HP】 <https://www.let.hokudai.ac.jp/event/18192>



研究発表

11:05～15:25

『処女ゲバゲバ』から見る大和屋笠とエロダクション運動

博士後期課程 崔 文婕

宮澤賢治『春と修羅』『注文の多い料理店』論

— 一作中世界の構造を中心に —

博士後期課程 クジェル イジー

太宰治「ろまん燈籠」におけるリライトの問題

修士課程 田中 帆南

村上春樹『アフターダーク』における記憶の回帰

修士課程 沈 嘉林

講 演

15:40～17:15

松本清張と東宝サラリーマン映画の邂逅

— 「黒い画集」シリーズを中心に —

日本大学教授 志村 三代子