



文化拠点とまちづくり

ミュージアム ライフコース ライフスタイル

申込不要
参加費無料
どなたでも
ご参加いただけます

2019. 09. 21 [土] 13:00-16:30

東川町複合交流施設 セんとぴゅあII
(上川郡東川町北町1丁目1-2)

主催：北海道大学大学院文学研究院
共催：北海道大学大学院工学研究院、同総合博物館、
同アイヌ・先住民研究センター、
同 CoSTEP、同 TERRACE
後援：東川町
助成：2019 年度文化庁 大学における文化芸術推進事業
「ミュージアム学芸員の企画展制作
〈立案・運営・評価〉スキル養成深化プログラム」
お問い合わせ：ニュー・始まります
〒060-0810 札幌市北区北10条西7丁目
北海道大学大学院文学研究院内学芸リカプロ事務局
E-mail recurrent_hokudai@let.hokudai.ac.jp
WEB https://www.let.hokudai.ac.jp/general/recurrent-about
TEL 011-706-4017



Lecture

レクチャー
小篠隆生氏 (北海道大学工学研究院 准教授)

「文化拠点とまちづくり」

Excursion

エクスカーション
「せんとぴゅあさんぽ」

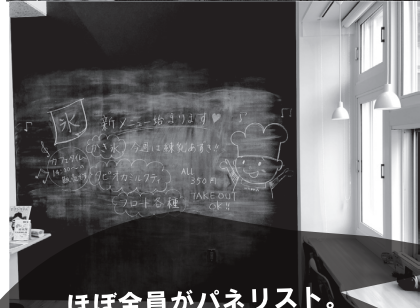
Symposium

シンポジウム
「ライフスタイル、ライフコース、
ミュージアム」



学藝
リカプロ

Museum Curators' Recurrent
Education Program: Planning,
Management, Evaluation



ほぼ全員がパネリスト。
どなたでも
ご参加いただける
やさしいシンポジウム
です！



学びの「場」が、いま、問い直されています。確かに、ウェブ環境さえ整っていれば、いつでも、どこでも学ぶことができる時代です。けれども他方で、その現代において、どこかに集まり、誰かを顔を合わせて学びあうという昔ながらの経験の価値が、見直されはじめていることも事実だといえるでしょう。文化や教育によるまちづくりが全国的に広がるなかで、ミュージアムやライブラリー、複合施設等の文化施設に注目が集まっています。は、そのあらわれのひとつかもしれません。本イベントでは、こうした現代の文化施設に着目しつつ、ひとびとの学びのあり方や、学びと地域との関係について、実践的に考えていきます。舞台は北海道のど真ん中・東川町。「写真のまち」を宣言して継続的な取り組みを行ったり、デザイン、クラフト、山岳文化といった独自の切り口を押し出したまちのイメージ戦略を打ち立てたりと、文化を軸としたまちづくりで全国的にも知られている町です。今回の会場は、その東川町で、まちづくりの核になる施設として期待され、地域の新しい公共空間としての役割を模索している、「せんとびゅあI・II」。この新しい公共施設のあり方を通じて、文化拠点とまちづくりとの関係を、考え直してみませんか。

LECTURE

レクチャー 13:00~14:00
小篠隆生氏(北海道大学工学研究院 准教授)
「文化拠点とまちづくり」



せんとびゅあI・IIを手掛けた建築家・小篠隆生氏をお迎えし、文化拠点と地域との関係について考えます。

小篠 隆生(おごさ たかお)

1958年生。1983年北海道大学工学部建築工学科卒。2006年から北海道大学大学院工学研究院准教授。博士(工学)。一級建築士。専門は、キャンパス計画、都市計画、都市デザイン、建築計画。主な著作には、「[地区の家]と「屋根のある広場」(2018、鹿島出版会(共著))、Regenerative Sustainable Development of Universities and Cities (2013、Edward Elgar、(分担執筆))、「いまからのキャンパスづくり」(2011、日本建築学会(分担執筆))、「地域と大学の共創まちづくり」(2008、学芸出版社(分担執筆))など。主な作品に、北海道大学ファカルティハウス(1995)、遠友学舎(日本建築学会北海道建築賞2001)、積丹町立余別小学校(文教施設協会賞2003)、東川町立東川小学校+地域交流センター(北の聲アート賞奨励賞2014、赤レンガ建築賞奨励賞2016、北海道建築賞2018)、東川小学校+地域交流センターとその周辺環境整備(アジア都市景観賞2016)。主な活動として、東川町学社連携推進協議会で農林水産大臣賞を受賞(むらづくり部門2016)。

EXCURSION

エクスカージョン 14:00~14:40
「せんとびゅあさんぽ」

せんとびゅあI・IIの館内外を見学。その魅力のひみつに迫ります。



SYMPOSIUM

シンポジウム 14:50~16:30
「ライフスタイル、ライフコース、ミュージアム」



大野仰一さん(せんとびゅあ館長)、吉里演子さん(東川町文化ギャラリー学芸員)
小篠隆生さん(北海道大学大学院工学研究院准教授)、本多大樹さん(東川町文化レクリエーション課課長)
熊谷麻美さん(北海道立釧路芸術館学芸員)、沼田絵美さん(小川原信記念美術館学芸員)
塚田真理子さん(「ちいさな帆」主宰)、大澤夏美さん(ミュージアムグッズ愛好家)
中島香矢さん(北海道美術史研究)、梅藤夕美子さん(京都大学大学院文学研究科博士後期課程)
矢野ひろさん((株)ノーザンクロス(NPO法人北海道遺産協議会事務局))
石岡麻梨子さん(会社員、広告代理店勤務)、山田のぞみさん(本郷新記念札幌彫刻美術館学芸員)
倉澤綾野さん(北海道大学文学部)、横山仁美さん(北海道大学大学院修士課程)
佐々木亨さん(北海道大学文学研究院教授)、森岡和子さん(北海道大学文学研究院研究推進室長)
鳥羽早弥佳さん(北海道大学学芸員リカレント教育プログラム事務局).....and YOU!

司会: 今村 信隆(北海道大学文学研究院特任准教授)