

乳房の表象研究

「ゆるるおっぱい、ふくらむおっぱい
乳房の図像と記憶」(武田雅哉編、岩波書店)を読む

加部 勇一郎 (北海道大学大学院文学研究科 専門研究員)

「中国のおっぱい、いろいろ」

越野 剛

(北海道大学 スラブ・ユーラシア研究センター 共同研究員)

「乳牛と乳母—
ロシア文化における
代理のおっぱい」

妙木 忍 (東北大学大学院国際文化研究科 准教授)

「エロスの抑圧？
—乳房の表象にみる秘宝館のパラドックス」



ちぶさ、にゅうぼう、ちち、むね、おっぱい……

なにが気になる？
どうして気になる？

歴史のなかで、地域によって、揺らぎ、膨らんできた乳房のイメージを、
おっぱいに、まじめに、おもしろく、問いなおす。
22名の執筆者が豊富な図版とともに読み解く、おっぱい—乳房の多彩な表象。

コメンテータ

川本 思心

(北海道大学 大学院理学研究院 准教授/CoSTEP)

11月7日 (水) 18:30~20:00

北海道大学
人文・社会科学総合教育研究棟 W202 室

※参加自由・申込不要(定員90名)

お問い合わせ:

北海道大学大学院文学研究科 応用倫理・応用哲学研究教育センター

〒060-0810 札幌市北区北10条西7丁目 Tel: 011-706-4088

E-mail: caep@let.hokudai.ac.jp URL: <http://caep-hu.sakura.ne.jp>

Twitter: @caep_hu

